

## Currículo Vitae

### Thiago Augusto Teixeira Barros (Thiago Barros)

Naturalidade / residência: Rio de Janeiro, RJ nasc.: 03/07/1979

site: [www.thiagobarros.com](http://www.thiagobarros.com) e-mail: [thiago@thiagobarros.com](mailto:thiago@thiagobarros.com)

tel. 5521 2502 5292

cel.: 5521 9189 8065

### Escolaridade:

Diplomado em comunicação social, pela Universidade Federal do Rio de Janeiro em 2001.

### Experiência profissional:

- Artista e fotógrafo representado pela galeria TEMPO, RJ;
- Laboratorista de preto e branco, por 15 anos, ampliando fotografias tipo *fine-print* para fotógrafos como: Evandro Teixeira, J.R. Ripper, Miguel Rio Branco, Otávio Schipper, Rogério Reis, Rosângela Rennó e Walter Carvalho, além da fundação Piere Verger, Museu de Arte Moderna – RJ, galerias e coleções particulares;
- Fotógrafo laboratorista colaborador no CCPF (Centro de Conservação e Preservação Fotográfica - FUNARTE - RJ);
- Professor de fotografia básica e técnicas de laboratório Preto e Branco nas escolas fluminense e carioca: Sociedade Fluminense de Fotografia e Ateliê da imagem, respectivamente.

### Exposições individuais:

- Dez/2009: “metrópoles-Paris”, Espaço Cultural Contemporâneo, Brasília – DF;
- Mai/2009: “metrópoles-Paris”, Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro – RJ;
- Mai/2007: “ensaios”, Centro Cultural Cândido Mendes, Rio de Janeiro – RJ;
- Mar/2007: “soledades”, Galeria Tempo, Rio de Janeiro – RJ;
- Out/2006: “soledades”, Galerie Renoir, Cine Le Latina, Paris – França;
- Set/2005: “série i-ltda”, Galeria de artes Dulcina, Brasília – DF;
- Jul/2005: “série i-ltda”, Sociedade Fluminense de Fotografia, Niterói – RJ;
- Mar/1996: “formas em preto e branco”, Centro Cultural Paschoal Carlos Magno, Niterói – RJ;
- Ago/1995: “son du silence”, Aliança Francesa de Niterói – RJ;

### Exposições coletivas:

- Set/2010: “Metrópolis”, Turin Photo Festival, Turin - Itália;
- Jun/2009: “diversidades”, Centro Cultural da Justiça Federal, Rio de Janeiro – RJ;
- Fev/2009: “piscinão da benvinda”, Galeria Murilo Castro, Belo Horizonte – MG;
- Dez/2007: “prêmio Unión Latina – Martin Chambi”, Centro de la Imagen, Cidade do México – México;

- Out/2003: “desde la piel que quiere ser vista, al sentido invisible”, Galeria Arte X Arte, Buenos Aires – Argentina;
- Jun/2003: “da pele que quer ser vista ao sentido invisível”, Centro Cultural Paschoal Citadino, Niterói –RJ;
- Ago/2002: “niterói arte hoje”, Museu de Arte Contemporânea, Niterói – RJ;
- Exposições coletivas diversas como membro da Sociedade Fluminense de Fotografia, tais como: Niterói em Foco; Pádua; Quissamã, Uma cor; Bicicletas e Clima de Bar.

### **Coleções:**

- Gilberto Chateaubriand, Museu de Arte Moderna - RJ, obras: Adeus; Cicatriz; Conexões Fluidas; Jequitinhonha e Rondônia; Paris e Saint-Paul;
- *Maison Européenne de la Photographie*, Paris – FR, obras: Adeus e Espera Feliz;
- Museu Nacional de Belas Artes – RJ, obras: Metrôpoles I e IV

### **Prêmios ganhos:**

- 2009: Participação em exposição do Prêmio Porto Seguro de Fotografia, série “metrópoles”
- 2008: bolsa de residência (3 meses em Paris), projeto: “olhares cruzados”, oferecida pela MEP (Maison Européenne de la Photographie), prefeitura de Paris e FotoRio;
- 2006: prêmio internacional Juan Rulfo de Fotografia, oferecido pela Union Latine;
- 2002: segundo lugar, concurso Fortes da Baía de Guanabara, Ministério do Exército;
- 1999: fotografia aceita e exposta no 19º salão internationaler foto-städte-cup offenburg, da Alemanha;
- 1998: segundo lugar, categoria tema livre, no concurso NIKON NPCI;
- 1998: primeiro lugar, concurso "vá a bienal fotografando" da Folha de São Paulo.